

ALBERTO PATRUCCO ANDREA MIRO'

in

Chiacchierando  
e canticchiando di

SEGGI  
(E) PARTICOLARI



Scritto da  
**Alberto Patrucco e Antonio Voceri**

Musiche di  
**Georges Brassens**

Produzione:  
**Alberi Sas**

ALBERTO PATRUCCO

ANDREA MIRO'

# Chiacchierando e canticchiando di SEGNI (E) PARTICOLARI

L'omeopatia è al potere! C'è la sigaretta senza tabacco, il caffè senza caffeina, il latte senza lattosio... Insomma, è di moda assumere sostanze senza il loro principio attivo. Ma può esistere uno spettacolo senza il medesimo spettacolo? Sì, quando in scena ci sono Alberto Patrucco e Andrea Mirò che, per l'occasione, chiacchierano, riflettono, cantano, recitano, suonano e scherzano con "Segni (e) particolari", il loro appassionante lavoro teatrale che, tra l'altro, riporta in scena, calate nell'oggi, le parole e le melodie di Georges Brassens, il più raffinato cantautore francese del secolo scorso. Più che uno spettacolo, quindi, un incontro: via l'allestimento scenico, via la *sacralità* del teatro; solo due voci e una chitarra per dare spazio ai ricordi, all'ironia, all'improvvisazione. Posologia? Una sola avvertenza: farsi avvolgere dalle parole, dalla comicità, dalle canzoni e immaginarsi insieme agli amici più cari, in una sera di agosto, su una spiaggia deserta con lo sciabordio delle onde in sottofondo... Magari sulla spiaggia di Sète.